



MASSIMILIANO LEGNARO

Via Logaccio 25, 21050 Saltrio (VA) - ITALY | Mobile: +39 347 157 4683 | e-mail:

legnaromassimiliano@gmail.com

web site: legnaromassimilian.wix.com/official

Nato a VARESE IL 01/10/1976

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Conservatorio della Svizzera Italiana, Lugano (CH)

Diploma triennale ABS in Direzione d'Orchestra di Fiati **2002**
[Maestro Franco Cesarini]

Università degli Studi Dell'Insubria, Varese (I)

Laurea di Primo Livello in Tecniche di Laboratorio Biomedico **2004**
[Laurea conseguita con il massimo dei voti]

Liceo Classico E. Cairoli, Varese (VA)

Diploma di Maturità Classica **1995**

Attualmente allievo in Direzione d'Orchestra alla Associated British Royal Schools of Music (Londra, GB)

Masterclass in Direzione e Composizione:

Conservatorio G. Verdi - Milano

Docente: Jan Van der Roost – Masterclass in Composizione e Direzione d'Orchestra di Fiati **2012**

Orchestra di Fiati "Gaudenzio dell'Oca" - Morbegno

Docente: Franco Cesarini – Masterclass in Direzione d'Orchestra di Fiati **2010**

Società Filarmonica di Arogno (CH)

Docente: Lorenzo Della Fonte – Corso di Perfezionamento in Direzione d'Orchestra di Fiati **2008**

LINGUE

Italiano: Madrelingua

Inglese: Ottima conoscenza della lingua scritta e parlata

Francese: Buona conoscenza della lingua scritta e parlata

Spagnolo: Discreta conoscenza della lingua parlata

PREMI E RICONOSCIMENTI

Concorso "Giovani Solisti" FEBATI: Primo classificato **2000**
[Sax Contralto]

Festa Federale della Musica – Friburgo (CH)

Civica Filarmonica di Lugano – Categoria Eccellenza – **Primi Classificati** **2001**
[Primo Sax Tenore]

Festa Cantonale della Musica – Lugano (CH)

Filarmonica Saltriense – Categoria Seconda – **Primi Classificati** **2009**
[Primo Sax Tenore]

Festa Federale della Musica – San Gallo (CH)

Civica Filarmonica di Lugano – Categoria Eccellenza – **Primi Classificati** **2011**
[Primo Sax Tenore]

Concorso Internazionale "Flicorno d'Oro" - Riva del Garda (TN, Italia)

Filarmonica Saltriense – Categoria Prima – **Primi Classificati** **2012**
[Primo Sax Tenore]

Festa Cantonale della Musica – Bellinzona (CH) Civica Filarmonica di Morbio Inferiore – Categoria Terza – Terzi Classificati [Maestro]	2014
Festa Cantonale della Musica – Bellinzona (CH) Filarmonica Saltriense – Categoria Prima – Secondi Classificati [Primo Sax Tenore]	2014
Riconoscimento al merito culturale Assegnato dal Comune di Morbio Inferiore (CH) <i>“per la divulgazione della cultura musicale in Canton Ticino”</i>	2007
Riconoscimento al merito culturale Assegnato dal Comune di Morbio Inferiore (CH) <i>“per il piazzamento al Terzo Posto alla Festa Cantonale della Musica di Bellinzona”</i>	2015

ESPERIENZA DI INSEGNAMENTO

Scuola Civica di Morbio Inferiore (CH) Insegnante Classe Allievi di Saxofono	1994-2012
Scuola Civica di Novazzano (CH) Insegnante Classe Allievi di Saxofono	2000-2012
Scuola Civica di Balerna (CH) Insegnante Classe Allievi di Saxofono	1997-2012
Docente dei Corsi di Direzione Bandistica ANBIMA [Insegnamento della tecnica di direzione, lettura e analisi della partitura, tecnica dell’orchestra contemporanea, studio di repertorio, valutazione ed esame pratico - concerto finale]	2010/2011/2013/2015
Centro di Formazione Bandistico di Brescia (BS) Relatore – Il Linguaggio del Maestro	03/07/2016
Comunità Montana del Piambello (VA) Relatore – Il Linguaggio del Maestro	23/10/2016

ESPERIENZA NELLA DIREZIONE

Civica Filarmonica di Morbio Inferiore Vicemaestro	1998 – 2010
Civica Filarmonica “La Concordia” di Besano (VA) Maestro	2001 – 2005
Filarmonica Saltriense Vicemaestro	2007 – 2015
Civica Filarmonica di Morbio Inferiore Maestro	2011 – ad oggi
Civica Filarmonica “La Concordia” di Besano (VA) Maestro	2010 – ad oggi
Corpo Musicale “Banda Azzurra” di Castronno (VA) Maestro	2015 – ad oggi
Filarmonica Saltriense Maestro	2016 – ad oggi

PARTECIPAZIONE A GIURIE/COMMISSIONI:

Civica Filarmonica di Morbio Inferiore Presidente Commissione Tecnica	2011 – ad oggi
Civica Filarmonica “La Concordia” di Besano (VA) Presidente Commissione Artistica	2010 – ad oggi
Filarmonica Saltriense Presidente Commissione Artistica	2016 – ad oggi
Primo Concorso Interbandistico di Bannio-Anzino (VB) Membro di Giuria	2016
Corpo Musicale “Banda Azzurra” di Castronno (VA) Presidente Commissione Artistica	2016 – ad oggi
Comunità Montana del Piambello Membro Commissione Progetto bande	2016 - 2018

COMPOSIZIONI/ARRANGIAMENTI: OPERE PRINCIPALI

Original Works for Concert Band:

- Fantasy Suite (3 movement suite)
- The Beautiful Air In The Sunset
- Meriggio d'Estate (Concert March)
- Concordia (Concert March)
- Light and Shadow Suite - (5 movement suite)
- Tra Luna e Mare
- Majestic Celebration
- Anniversary Fanfare
- Ancients' Fanfare
- Eroica Fanfare
- Variations on a Costarelli's Theme
- Skull Island
- The Path of the Dragon

Original Works for Orchestra/Wind Orchestra:

- Symphony n.1 "*Thor Saga*"
- Symphony n.2 "*Epica*"
- Symphony n.3 "*Furor Sine Nomine*"
- Symphony n.4 "*Delle Parche*"
- Symphony n.5 "*Dei Castelli*"
- Musica Per il Crepuscolo d'Autunno (Symphonic Orchestra)
- MISSA SOLEMNIS (Symphonic Orchestra and Chorus SATB)
- HALLELUJAH (Symphonic Orchestra and Chorus SATB)
- HEREDITAS (Symphonic Orchestra and Chorus SATB)
- INTROSPECTION (6 movement Suite in C for Trombone and 13 Instruments)
- AWAKENINGS (5 movement Suite for Symphony Orchestra)

Arrangement For Wind Orchestra and Concert Band:

- Nabucco (sinfonia) - Verdi
- Il Barbiere di Siviglia (sinfonia) - Rossini
- The Lord of The Rings (symphonic suite) - Shore
- Gladiator (Symphonic Suite) – Zimmer
- Havana - Kenny G
- Morricone in Winds (Symphonic Suite) – Morricone
- Symphony n. 9 "From New World" – Dvoràk (Full Score *work in progress*)

PUBBLICAZIONI

<i>“Meriggio d’Estate” – Inno del Monte San Giorgio</i>	Edit. UNESCO (Paris, France)	[2002]
<i>“Ancient Fanfare” – Inno della Città di Besano</i>	Edit. Comune di Besano – CD “INNI”	[2003]
<i>“Equinox” – from “Light and Shadows Suite “</i>	Edit. RSI rete2 (Lugano, CH)	[2005]
<i>“Anniversary Fanfare “</i>	Edit. RSI rete2 – CD “25 anni in Musica”	[2009]
CD <i>“Thor Saga” – contents:</i>	Giacomo Morandi Editore	[2013]
1. Anniversary Fanfare	Giacomo Morandi Editore	[2013]
2. Symphony n.1 “Thor Saga”	Giacomo Morandi Editore	[2013]
3. Meriggio d’Estate	Giacomo Morandi Editore	[2013]
4. Majestic Celebration	Giacomo Morandi Editore	[2013]
5. Concordia – Marcia Sinfonica	Giacomo Morandi Editore	[2013]
6.-8. Symphony n.2 “Epica”	Giacomo Morandi Editore	[2013]
9. Eroica Fanfare	Giacomo Morandi Editore	[2013]
<i>“Gladiator” – Symphonic Suite for Wind Orchestra</i> (Music by Hans Zimmer – arr. M. Legnaro)	Edit. Molenaar	[2014]
<i>“MISSA SOLEMNIS” – for symphonic Orchestra and Chorus</i>	Giacomo Morandi Editore	[2014]
<i>“Il Linguaggio Del Maestro”</i> (Monografia – ISBN-10: 8894006573/ISBN-13: 978-889400657)	Giacomo Morandi Editore	[2015]
<i>“Gli Strumenti Dell’Organico Bandistico”</i> (Coautore)	Comunità Montana del Piombello	[2016]

ASSOCIAZIONI E GRUPPI DI APPARTENENZA

Filarmonica Saltriese [Socio Attivo, Maestro]	dal 1987
AMBIMA – Società Italiana delle Bande Musicali	dal 1987
Civica Filarmonica di Morbio Inferiore [Socio Attivo, Maestro]	dal 1991
FEBATI – Federazione Bandistica Ticinese [Socio Attivo, Maestro]	dal 1991
SIAE – Società Italiana degli Autori ed Editori [Autore/Compositore]	dal 1994
Civica Filarmonica di Lugano [Socio Attivo]	dal 1999 al 2015
ABS – Associazione delle Bande Svizzere	dal 1999
Corpo Musicale “La Concordia” di Besano [Maestro]	dal 2001
OFSI – Orchestra a Fiati della Svizzera Italiana [Socio Attivo]	dal 2009 al 2014
Corpo Musicale “Banda Azzurra” di Castronno [Socio Attivo, Maestro]	dal 2015
Comunità Montana del Piombello [Membro Commissione Musica]	dal 2016 al 2018

NB: documentazione disponibile su richiesta